

1000 Years (Or More)

32 count / 4-wall / Beginner

**Choreographie:**

Martin Ritchie

Musik:

A Love Worth Waiting For
 My Heart Is lost To you
 I'm Outta Love
 Senorita Margarita

Shakin' Stevens
 Brooks & Dunn
 Anastacia
 Tim McGraw

FORWARD, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH, SIDE, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

FORWARD, TAP, ¼ RIGHT, FORWARD, TAP, ¼ LEFT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück mit ¼ Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze hinter der linken Ferse auftippen
- 7, 8 RF Schritt zurück mit ¼ Linksdrehung und LF Schritt nach links

CROSS-STRUT, SIDE-STRUT, JAZZ BOX ¼ RIGHT

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts **

CROSS-STRUT, SIDE-STRUT, JAZZ BOX

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

**** Finish: Tanze die Jazz Box ohne die ¼ Rechtsdrehung**

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de

26.10.2002