

**Sweet Little Dangerous** 64 count / 4-wall / Intermediate**Choreographie:**

Pete Harkness

**Musik:**

Sweet Little Dangerous (160 bpm)  
 Red Lips, Blue Eyes, Little White Lies  
 (126 bpm)  
 I Like It, I Love It

Heather Myles

Gary Allan

Tim McGraw

**Step 1/2 Pivot Left, Hold, Step 1/2 Pivot right, Hold.**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
 3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen  
 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)  
 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten & klatschen

**Chasse Right, Back Rock, Chasse Left, Back Rock.**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts  
 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF  
 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links  
 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

**Grapevine 1/4 Turn, Step 1/2 Pivot, 1/4 Turn, Behind, 1/4 Turn.**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen  
 3, 4 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts  
 5 ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)  
 6 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links  
 7, 8 RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung

**Forward Rock, Jump Back, Hold, Right Shuffle, Step 1/2 Pivot.**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF  
 + 3 Nach hinten hüpfen, zuerst mit dem RF und dann mit dem LF  
 4 Halten  
 5 + 6 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts  
 7, 8 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)

**Left Rock, Cross, Clap, Right Rock, Cross, Clap.**

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF  
 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten & klatschen  
 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF mit ¼ Linksdrehung  
 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten & klatschen

**Left Shuffle, Step 1/4 Turn, Cross Shuffle, 2 x 1/4 Turns Right.**

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts  
 3, 4 RF Schritt vorwärts und ¼ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)  
 5 + 6 RF weit über dem LF kreuzen, LF etwas zum RF heransetzen, RF weiter über dem LF kreuzen  
 7 ¼ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück  
 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts

**Forward Rock, 1/4 Turn, Step 1/2 Pivot, 1/4 Turn, Back Rock.**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF Schritt nach links mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung und RF Schritt vorwärts
- 5  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 6  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF

### **Chasse Left, Back Rock, Toe Heel Touches or Dwight.**

- 1 + 2 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 3, 4 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF
- 5 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechtes Knie nach innen drehen)
- 6 Rechte Ferse neben LF (Rist) auftippen (rechte Fußspitze nach aussen drehen)
- 7 Rechte Fußspitze neben LF (Rist) auftippen (rechtes Knie nach innen drehen)
- 8 Rechte Ferse neben LF (Rist) auftippen (rechte Fußspitze nach aussen drehen)
- . Option:
- 5 Linke Ferse nach rechts drehen, absetzen & rechte Fußspitze neben linker Ferse auftippen
- 6 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen & rechte Ferse neben linker Fußspitze auftippen
- 7 Linke Ferse nach rechts drehen, absetzen & rechte Fußspitze neben linker Ferse auftippen
- 8 Linke Fußspitze nach rechts drehen, absetzen & rechte Ferse neben linker Fußspitze auftippen

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de

05.11.2002