

Quando When Quando

32 count / 4-wall / Intermediate

**Choreographie:**

Vera Fisher & Teresa Lawrence

Musik:

Quando, Quando, Quando by

Engelbert
Humperdinck**Rock diagonally, diagonal locking shuffle r, side rock with ¼ turn, locking shuffle l**

- 1 RF Schritt zurück nach schräg rechts, LF etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den linken Fuß, nach schräg links drehen (10 Uhr)
- 3+4 Cha-Cha nach 10 Uhr, bei + den LF hinter dem rechten einkreuzen (r - l - r)
- 5 LF Schritt nach links (9 Uhr), RF etwas anheben
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen (3 Uhr), RF Schritt nach vorn
- 7+8 Cha-Cha nach vorn, bei + den RF hinter dem linken einkreuzen (l - r - l)

Cuban hip steps, rock, coaster l

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 LF an rechten heransetzen
- 3+4 Cha-Cha nach rechts, dabei Hüften schwingen (r - l - r)
- 5 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den RF
- 7 LF Schritt zurück
- +8 RF an linken heransetzen und LF kleinen Schritt nach vorn

Pivot turn, locking shuffle l, step, hold, locking shuffle r

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf den LF
- 3+4 Cha-Cha nach vorn, bei + den LF hinter dem rechten einkreuzen (r - l - r)
- 5 LF Schritt nach vorn
- 6 Halten
- 7+8 Cha-Cha nach vorn, bei + den LF hinter dem rechten einkreuzen (r - l - r)

Pivot turn, traveling hip bumps

- 1 LF Schritt nach vorn
- 2 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf den RF
- 3+4 LF Schritt nach schräg links und 2 x die Hüften nach links schwingen
- 5+6 RF Schritt nach schräg rechts und 2 x die Hüften nach rechts schwingen
- 7+8 LF Schritt nach schräg links und 2 x die Hüften nach links schwingen
(Schritte 3-8 gehen alle nach vorn im Zick-Zack)

-

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de