



Trix & Harry-Gion Flepp

Partners In Crime

Line Dance, 32 Counts, 2 Walls

Choreograph : Lauren Forsyth & Olivia Mcmillan
Musik : Still In Love With You
CD :
Bemerkung : Begin on vocals "Tell my why..."

Level : Novice
Künstler : Travis Tritt
BPM :

GALLOP FULL TURN RIGHT, GALLOP FULL TURN LEFT

1& RF Schritt nach R mit 1/4 R-Drehung, LF Schritt hinter RF
2& RF Schritt nach R mit 1/4 R-Drehung, LF Schritt hinter RF
3& RF Schritt nach R mit 1/4 R-Drehung, LF Schritt hinter RF
4 RF Schritt nach R mit 1/4 R-Drehung
5& LF Schritt nach L mit 1/4 L-Drehung, RF Schritt hinter LF
6& LF Schritt nach L mit 1/4 L-Drehung, RF Schritt hinter LF
7& LF Schritt nach L mit 1/4 L-Drehung, RF Schritt hinter LF
8 LF Schritt nach L mit 1/4 L-Drehung

TOE SWITCHES, 1/4 TURN LEFT, TOUCH AND CLAP, CHASSE RIGHT, 1/2 TURN , CHASSE LEFT

1&2 RFSp R auftippen, RF neben LF stellen, LFSp L auftippen
&3 1/4 L-Drehung auf dem Ballen des RF mit LF neben RF stellen, RFSp R auftippen
4 RFSp neben LF auftippen und in die Hände klatschen
5&6 RF Schritt nach R, LF neben RF stellen, RF Schritt nach R
& auf dem Ballen des RF 1/2 L-Drehung
7&8 LF Schritt nach L, RF neben LF stellen, LF Schritt nach L

TOE AND HEEL SWITCHES, RIGHT STOMP, STOMP, SLAP, LEFT STOMP, STOMP, SLAP

1&2 RFSp R auftippen, RF neben LF stellen, LFSp L auftippen
&3 LF neben RF stellen, RF-Absatz vorn auftippen
&4& RF neben LF stellen, LF-Absatz vorn auftippen, LF neben RF stellen
5&6 RF neben LF 2 x aufstampfen, RF nach R kicken und mit der R-Hand auf den RF schlagen
& RF neben LF stellen
7&8 LF neben RF 2 x aufstampfen, LF nach L kicken und mit der L-Hand auf den RF schlagen

LEFT DIAGONAL SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT INTO RIGHT DIAGONAL SHUFFLE, JUMP

1& LF Schritt diagonal nach L vorne, RF neben LF stellen
2& LF Schritt diagonal nach L vorne, RF neben LF stellen
3& LF Schritt diagonal nach L vorne, RF neben LF stellen
4 LF Schritt diagonal nach L vorne
5& 1/4 R-Drehung und RF Schritt diagonal nach R vorne, LF neben RF stellen
6& RF Schritt diagonal nach R vorne, LF neben RF stellen
7 RF Schritt diagonal nach R vorne
8 mach mit beiden Füßen ein Sprung nach vorne

START AGAIN AND SMILE !