

## I Said I Love You

(Alias: Bell's Love)

68 count / 4-wall / Intermediate



**Choreographie:**

Teresa Lawrence & Vera Fisher

**Musik:**

I Said I Love You

Raul Malo

### RHUMBA BOX TWICE

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt zurück und Halten

### SIDE CROSS SIDE KICK. SIDE CROSS ¼ KICK

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF nach schräg rechts vorne kicken
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen
- 7, 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF nach vorne kicken

### MAMBO BACK. MAMBO FORWARD

- 1, 2 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 3, 4 LF neben RF absetzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF neben LF absetzen und Halten

### LEFT LOCK BACK, TRIPLE FULL TURN (OR SLOW COASTER), HOLD

- 1, 2 LF Schritt zurück und RF vor dem LF einkreuzen
  - 3, 4 LF Schritt zurück und Halten
  - 5 - 7 Volle Rechtsdrehung mit 3 Schritten am Platz (RF, LF, RF)
  - 8 Halten \*\*
- 5, 6 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

### SIDE ROCK REPLACE CROSS HOLD. SIDE ROCK REPLACE CROSS HOLD

- 1, 2 LF Schritt nach links (RF etwas anheben) und Gewicht zurück auf RF
- 3, 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5, 6 RF Schritt nach rechts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
- 7, 8 RF vor dem LF kreuzen und Halten

### WEAVE LEFT FOR 8 COUNTS ENDING WITH A TOUCH

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

### SIDE BEHIND ¼ HOLD. ½ TURN RIGHT, STEP FORWARD HOLD

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und Halten

**TRIPLE FULL TURN (OR SLOW COASTER), HOLD, MAMBO BACK**

- 1, 2 Volle Linksdrehung mit 3 Schritten am Platz (RF, LF, RF)  
3, 4 Halten  
5, 6 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF  
7, 8 LF neben RF absetzen und Halten \*\*\*\*  
1, 2 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen  
3, 4 RF Schritt vorwärts und Halten

**HIP BUMPS**

- 1 - 4 Hüften ausdrucksvoll nach links, rechts, links, rechts schwingen

Tanz beginnt wieder von vorne

**RESTARTS**

\*\* Im 3. Durchgang tanze bis Takt 32 (ersten 4 Sektionen), dann beginne wieder von vorne.

\*\*\*\* Im 7. Durchgang lasse die letzte Sektion „HIP BUMPS“ weg und beginne wieder von vorne.

-

www.bald-eagle.de

12.04.2002