

# Hot Tamales

64 count / 2-wall  
Intermediate



## Choreographie:

Neil Hale

## Musik:

Country Down To My Soul  
Thump Factor

Lee Roy Parnell  
Smokin' Armadillos

### Right Kick Ball Change, Toe Struts

- 1 + 2 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 3, 4 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 5, 6 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

### Monterey Turns, Hitchhike Swivet

- 1, 2 Rechte Fußspitze rechts auftippen und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze rechts auftippen und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auftippen und LF neben RF absetzen  
Gewicht auf rechter Ferse & linken Fußballen
- 9, 10 Rechte Fußspitze nach rechts & linke Ferse nach links drehen und wieder zurückdrehen  
Bei Count 9 nach rechts blicken & mit dem rechten Daumen über die rechte Schulter zeigen

### Grapevine Left, Boot Slaps With 1/4 Turn Left.

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 5 LF heben, hinter dem RF kreuzen & mit rechter Hand die Ferse schlagen
- 6 LF Schritt nach links
- 7 RF heben, vor dem LF kreuzen & mit linker Hand die Ferse schlagen
- 8  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf LF, RF nach rechts hochschwingen & mit rechter Hand die Ferse schlagen

### "hot Tamale" Shoulder Pushes (shoulder Shimmies)

- 1 RF Schritt nach rechts, dabei leicht in die Knie gehen & rechte Schulter nach vorne stoßen
- 2 - 8 Langsame  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung, dabei mit jeder Drehbewegung die rechte Schulter nach vorne stoßen

### Toe Struts Back With Clicks

- 1, 2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze hinten auftippen und Halten & mit den linken Fingern schnippen

### Grapevine Left With 1/2 Turn Left, Heel Toe Swivels

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 3 LF Schritt nach links mit  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung
- 4 Auf dem LF etwas hüpfen, dabei  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & RF neben LF absetzen
- 5, 6 Rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen und rechte Fußspitze nach rechts drehen, absetzen
- 7, 8 Rechte Ferse nach rechts drehen, absetzen und rechte Fußspitze zur Mitte drehen

### **Step 1/2 Pivot, Step Hitch & Scoot, Step, Stomp, Claps**

- 1, 2 LF Schritt vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und auf dem LF nach vorne hüpfen, dabei rechtes Knie hochheben
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und LF neben RF aufstampfen
- 7 Klatschen (rechte Handfläche nach oben & linke Handfläche nach unten)
- 8 Klatschen (linke Handfläche nach oben & rechte Handfläche nach unten)

### **Knee Rolls & Knee Pops.**

- 1, 2 Linkes Knie vor den RF drehen und wieder zurück drehen
- 3, 4 Rechtes Knie vor den LF drehen und wieder zurück drehen
- 5 + Linkes Knie vor den RF drehen und wieder zurück drehen
- 6 + Rechtes Knie vor den LF drehen und wieder zurück drehen
- 7 + Linkes Knie vor den RF drehen und wieder zurück drehen
- 8 + Rechtes Knie vor den LF drehen und wieder zurück drehen

### **Tanz beginnt wieder von vorne**

-

[www.bald-eagle.de](http://www.bald-eagle.de)

23.08.2007