

Hop It

Choreographie: Robbie McGowan Hickie

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **Go On And Go** von Chely Wright,
A Cowboy Wedding von Joni Harms

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Takten

Diagonal step, lock locking shuffle r + l

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
3&4 Cha Cha nach schräg rechts vorn, dabei bei & den linken Fuß hinter den rechten einkreuzen (r - l - r)
5-6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
7&8 Cha Cha schräg links nach vorn, dabei bei & den rechten Fuß hinter den linken einkreuzen (l - r - l)

Cross, back, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links, Hüften nach hinten schwingen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

Walk 2, Mambo forward, sweep back 2, coaster step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 2 Schritte nach hinten, den führenden Fuß im Kreis nach hinten schwingen (l - r)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

Rock forward, shuffle back turning ½ r, rock forward, shuffle back turning ½ l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linke Hacke etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Cha Cha nach hinten, dabei ½ Drehung rechts herum ausführen (r - l - r) (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechte Hacke etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Cha Cha nach hinten, dabei ½ Drehung links herum ausführen (l - r - l) (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende