

Forever An April Fool

32 count / 4-wall / Intermediate

**Choreographie:**

Jan Wyllie

Musik:

April Fool by

Collin Raye

Rock forward & back l, rock forward r & rock back l

- 1 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den RF
- 3 LF Schritt zurück, RF etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den RF
- + 5 LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den LF
- + 7 RF an linken heransetzen und LF Schritt zurück, RF etwas anheben
- 8 Gewicht zurück auf den RF

& step, pivot ¼ l, behind-side-cross, side, pivot ¼ r, full turn r traveling forward

- + 1 LF an rechten heransetzen und RF Schritt nach vorn
- 2 ¼ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (9 Uhr)
- 3 RF hinter dem LF kreuzen
- + 4 LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen
- 5 LF kleinen Schritt nach links
- 6 ¼ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (12 Uhr)
- 7 - 8 Mit 2 Schritten nach vorne eine volle Rechtsdrehung ausführen l - r

Shuffle forward, cross rock & side r + l, cross, unwind ¾ l

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 RF vor dem LF kreuzen, LF etwas anheben
- + 4 Gewichtsverlagerung zurück auf LF und RF Schritt nach rechts
- 5 LF vor dem RF kreuzen, RF etwas anheben
- + 6 Gewichtsverlagerung zurück auf RF und LF Schritt nach links
- 7 RF vor dem LF kreuzen
- 8 ¾ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF (3 Uhr)

Rock forward, coaster-cross, side & hip sways

- 1 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den LF
- 3 RF Schritt zurück
- + 4 LF an rechten heransetzen und RF vor dem LF kreuzen
- 5 LF Schritt nach links, Hüften nach links schwingen
- 6 Gewichtsverlagerung zurück auf RF, Hüften nach rechts schwingen
- 7 Gewichtsverlagerung zurück auf LF, Hüften nach links schwingen
- 8 Gewichtsverlagerung zurück auf RF, Hüften nach rechts schwingen

-

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de

01.05.10