

Fishin' In The Dark 2

64 count / 4-wall / Intermediate,

**Choreographie:**

Bill Lancaster

Musik:Fishin' in the Dark by
Ain't going downNitty Gritty Dirt Band
Garth Brooks**Heel-toe struts**

- 1 RF Schritt nach vorn auf den rechten Hacken
- 2 RF absenken
- 3 LF Schritt nach vorn auf den linken Hacken
- 4 LF absenken
- 5 - 8 wie 1-4

Stomp, kick, brush, kick, kick back, pivot 180° right, brush, scoot

- 1 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 2 RF nach vorn kicken
- 3 RF anheben und vor linkem Knie kreuzen
- 4 RF nach vorn kicken
- 5 RF nach hinten kicken
- 6 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen
- 7 RF anheben und vor linkem Knie kreuzen
- 8 Auf dem LF etwas nach vorn rutschen

Step, scuff/clap 4x

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 LF nach vorn kicken (Hacke über den Boden schleifen) und klatschen
- 3 - 4 wie 1-2, aber mit links
- 5 - 8 wie 1-4

Kick-ball-change 2x, kick, cross, unwind 180° left, clap

- 1 RF nach vorn kicken
- + 2 Rechten Ballen neben LF aufsetzen und Gewicht auf den LF verlagern
- 3 + 4 wie 1&2
- 5 RF nach vorn kicken
- 6 RF über linken kreuzen
- 7 ½ Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 8 Klatschen

Turn 90° left, hitch, step, pivot 180° right, clap, hitch & turn

- 1 ¼ Linksdrehung auf dem rechten Ballen
- 2 Linkes Knie anheben und klatschen
- 3 LF Schritt nach vorn
- 4 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen, rechtes Knie anheben und klatschen

Step, lock, step, scuff right and left

- 1 RF Schritt nach vorn
- 2 LF hinter RF einkreuzen
- 3 RF Schritt nach vorn
- 4 LF nach vorn kicken, Hacke über den Boden schleifen lassen
- 5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit LF (bei 8 den rechten Fuß neben dem linken auftippen)

Right, pivot 180° right, point, step, point, step, point, step

- 1 RF Schritt seitwärts
- 2 Gewicht zurück auf den LF, ½ Rechtsdrehung und RF an LF heransetzen
- 3 Linke Fußspitze links auftippen
- 4 LF an RF heransetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 RF an LF heransetzen
- 7 Linke Fußspitze links auftippen
- 8 LF an RF heransetzen

Rolling vine with touch & clap right and left

- 1 ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt nach vorn
- 2 LF über rechten kreuzen und ½ Drehung rechts herum
- 3 ¼ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF Schritt seitwärts
- 4 LF neben RF auftippen und klatschen
- 5 - 8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach LF mit links beginnend

Hip bumps

- 1 - 4 Hüften nach rechts, nach links, nach rechts und wieder nach links schwingen

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de