



Trix & Harry-Gion Flepp

Crazy Thing Two

Line Dance, 88 Counts, 4 Walls

Choreograph : Curd Miller
Musik : Mountain Of Love
CD : Country Legends

Level :
Künstler :
BPM :

Intermediate
Charley Pride
128

STEP DRAG, SHUFFLE R 1/4 TURN, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/4 TURN L

1, 2 RF Schritt nach R, LF nachziehen, neben RF stellen
3&4 RF Schritt nach R, LF neben RF, RF Schritt nach R mit 1/4 R-Drehung
5, 6 LF Schritt nach vorne, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt nach hinten, 1/4 L-Drehung, RF neben LF, LF Schritt nach L

ROCK STEP, FULL TURN, STEP DRAG

1, 2 RF Schritt nach vorne, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
3,4,5 360° R-Drehung mit drei kleinen Schritten (R-L-R)
6 LF neben RF auftippen
7, 8 LF Schritt nach L, RF nachziehen, RF neben LF stellen

SHUFFLE L 1/4 TURN, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/4 TURN R, ROCK STEP

1&2 LF Schritt nach L, RF neben LF, LF Schritt nach L mit 1/4 L-Drehung
3, 4 RF Schritt nach vorne, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF
5&6 RF Schritt nach hinten, 1/4 R-Drehung LF neben RF, RF Schritt nach R
7, 8 LF Schritt nach vorne, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF

FULL TURN, STEP, CROSS, SHUFFLE R 1/4 TURN

1,2,3 360° L-Drehung mit drei kleinen Schritten (L-R-L)
4 RF neben LF auftippen
5, 6 RF Schritt nach R, LF hinter RF kreuzen
7&8 RF Schritt nach R, LF neben RF, RF Schritt nach R mit 1/4 R-Drehung

ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN L, HEEL, HOLD, HEEL HOLD

1, 2 LF Schritt nach vorne, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
3&4 LF Schritt nach hinten, 1/4 L-Drehung, RF neben LF, 1/4 L-Drehung, LF Schritt nach vorne
5, 6 RF Ferse nach vorne, warten
&7, 8 RF neben LF, LF Ferse nach vorne, warten

3 x HEELS, CLAP, SHUFFLE FORWARD R, L

&1,&2 LF neben RF, RF Ferse nach vorne, RF neben LF, LF Ferse nach vorne
&3, 4 LF neben RF, RF Ferse nach vorne, klatschen
5&6 RF Schritt nach vorne, LF neben RF, RF Schritt nach vorne
7&8 LF Schritt nach vorne, RF neben LF, LF Schritt nach vorne

STEP, CROSS, STEP, TOGETHER, MONTEREY TURN

1,2,3,4 RF Schritt nach R, LF vor RF kreuzen, RF Schritt nach R, LF neben RF
5, 6 RFSp R auftippen, 1/2 R-Drehung auf L Ballen und RF neben LF
7, 8 LFSp L auftippen, LF neben RF

Abschluss des Tanzes : Beim 3. Durchgang endet der Tanz mit 2 Jazz Boxen mit je 1/4 R-Drehung.

STEP, CROSS, SHUFFLE 1/4 TURN R, ROCK STEP, TRIPLE STEP 1/2 TURN L

1, 2 RF Schritt nach R, LF hinter RF kreuzen
3&4 RF Schritt nach R, LF neben RF, RF Schritt nach R mit 1/4 R-Drehung
5, 6 LF Schritt nach vorne, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF
7&8 LF Schritt zurück, 1/4 L-Drehung und RF neben LF, 1/4 L-Drehung, LF Schritt nach vorne

HEEL, HOLD, HEEL, HOLD, HEEL 3x, CLAP

1, 2 RF Ferse nach vorne, warten
&3,4 RF neben LF, LF Ferse nach vorne, warten
&5,&6 LF neben RF, RF Ferse nach vorne, RF neben LF, LF Ferse nach vorne
&7,8 LF neben RF, RF Ferse nach vorne, klatschen

SHUFFLE FORWARD R, L, STEP, CROSS, STEP TOGETHER

1&2 RF Schritt nach vorne, LF neben RF, RF Schritt nach vorne
3&4 LF Schritt nach vorne, RF neben LF, LF Schritt nach vorne
5, 6 RF Schritt nach R, LF vor RF kreuzen
7, 8 RF Schritt nach R, LF neben RF

MONTEREY TURN, JAZZ BOX 1/4 TURN R

- 1, 2 RFSp R auftippen, 1/2 R-Drehung auf L Ballen und RF neben LF
- 3, 4 LFSp L auftippen, LF neben RF
- 5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück
- 7, 8 1/4 R-Drehung RF Schritt nach R, LF neben RF

START AGAIN AND SMILE !