



## Conrado Cha Cha

Line Dance, 32 Counts, 4 Walls

Trix & Harry-Gion Flepp

Choreograph :	Rob "I" Ingenthron	Level :	Intermediate
Musik :	I Just Want To Dance With You Un Momento Alla	Künstler :	George Strait Rick Trevino
CD :	One Step At A Time Line Dance Fever 7	BPM :	114 96

### CHA-CHA BREAK-SIDE BACK FORWARD

1,2,3 LF Schritt nach L, RF Schritt zurück, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF

### CHA-CHA SWIVELS-RIGHT LEFT RIGHT LEFT

4, 5 RF Schritt nach R, Zehen leicht ausgedreht, LF Schritt nach L, Zehen leicht ausgedreht  
6, 7 RF Schritt nach R, Zehen leicht ausgedreht, LF Schritt nach L, Zehen leicht ausgedreht  
*Wie Schlittschuhfahren. Den unbelasteten Fuss jeweils neben den belasteten Fuss bringen vor dem nächsten Schritt. Oberkörper bleibt nach vorne ausgerichtet.*

### CHA-CHA, PIVOT-CHA-CHA-CHA STEP PIVOT

8&1 RF Schritt nach R, LF neben RF, RF Schritt nach R mit 1/4 R-Drehung  
*Variante: Volle R-Drehung auf 8& und 1/4 R-Drehung auf 1. Passt zum Song von G.Strait, zur Passage "Twirl you all around the floor".*  
2, 3 LF Schritt nach vorn, 1/2 R-Drehung, Gewicht auf RF

### CHA-CHA'S (SHUFFLES FORWARD)-SHUFFLE SHUFFLE SHUFFLE

4&5 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach vorn  
6&7 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach vorn  
8&1 LF Schritt nach vorn, RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach vorn

### MAMBO STEPS-ROCK STEP TOGETHER ROCK STEP TOGETHER

2&3 RF kleiner Schritt nach vorn, LF leicht anheben, Gewicht zurück auf LF, RF neben LF  
4&5 LF kleiner Schritt zurück, RF leicht anheben, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF

### STEP PIVOT, CHA-CHA (SHUFFLE)-STEP PIVOT SHUFFLE

6, 7 RF Schritt nach vorn, 1/2 L-Drehung, Gewicht auf LF  
8&1 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach vorn

### POINT, POINT, SAILOR SHUFFLE

2, 3 LFsp vorne auftippen, LFsp links auftippen  
4&5 LF hinter RF kreuzen, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF

### LOCK STEPS FORWARD-STEP LOCK STEP LOCK STEP

6&7&8 RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach vorn, LF hinter RF kreuzen, RF Schritt nach vorn

*Auf Fussballen bleiben und Hüften schwingen. Bei der Musik "I just want to dance with you" endet der Tanz mit dem Mambostep. Die Breaks sind auf Count 2 (oder 6). Das Timing ist auf "Free style Cha Cha" basiert.*

**START AGAIN AND SMILE !**