

Celtic Connection

32 count / 2-wall / Intermediate,

**Choreographie:**Helen O'Malley, Liz Clarke, Maggie
Gallagher & Peter Metelnick**Musik:**

Cotton-Eyed Joe by

Chieftains

Rock forward, heel, clap 2x, rock forward, coaster step

- 1 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben
- 2 Gewicht zurück auf den LF
- +3 RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- +4 2x klatschen
- +5 LF an RF heransetzen und RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den LF
- 7 RF Schritt zurück
- +8 LF an RF heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn

Step, pivot ½ r, heel & toe switches, scuff, scoot, stomp

- 1 LF Schritt nach vorn
- 2 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 3 Linke Hacke vorn auftippen
- +4 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze schräg hinten links auftippen
- +5 RF an LF heransetzen und linke Hacke vorn auftippen
- +6 LF an RF heransetzen und rechte Fußspitze schräg hinten links auftippen
- 7 RF nach vorn kicken, Hacke am Boden schleifen lassen
- +8 Auf dem LF etwas nach vorn rutschen und RF etwas vorn aufstampfen

Brush l forward, across, forward, back, shuffle back, coaster step

- 1 LF nach vorn schwingen
- 2 LF vor rechtes Schienbein schwingen
- 3 LF nach vorn schwingen
- 4 LF nach hinten schwingen
- 5+6 Cha Cha zurück (l - r - l)
- 7 RF Schritt zurück
- +8 LF an RF heransetzen und RF kleinen Schritt nach vorn

Side shuffle l, cross, unwind full turn, side shuffle r, sailor shuffle

- 1+2 Cha Cha nach links (l - r - l)
- 3 RF vor dem LF kreuzen
- 4 Volle Linksdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem LF
- 5+6 Cha Cha nach rechts (r - l - r)
- 7 LF hinter dem RF kreuzen
- +8 RF Schritt nach rechts und Gewicht zurück auf den LF

-

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de