

**Bypass**

48 count / 2-wall /  
Beginner, Intermediate contra

**Choreographie:**

Kickin' Kate Sala

**Musik:**

Wrapped Around

Brad Paisley

**SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, RIGHT CHASSE, ROCK STEP**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auf tippen & klatschen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auf tippen & klatschen mit der Person vor dir
- 5 + 6 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF

Du solltest jetzt der Person gegenüberstehen, die am Anfang rechts vor dir war.

**SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH, LEFT CHASSE, ROCK STEP**

- 1, 2 LF Schritt nach links und RF neben LF auf tippen & klatschen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auf tippen & klatschen mit der Person vor dir
- 5 + 6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links
- 7, 8 RF Schritt zurück (LF etwas anheben) und Gewicht vor auf LF

Du solltest jetzt der Person gegenüberstehen, die am Anfang vor dir war.

**STEP FORWARD, SIDE, BACK TOGETHER, PIVOT 1/2 TURN, STOMP, STOMP**

- 1, 2 RF Schritt vorwärts & nach rechts und LF Schritt vorwärts & nach links (Füße auseinander)
- 3, 4 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF am Platz aufstampfen und LF am Platz aufstampfen

**SHUFFLE FORWARD RIGHT, LEFT, PIVOT 1/2 TURN, SHUFFLE FORWARDS**

- 1 + 2 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
- 3 + 4 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7 + 8 RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

Bei den Shuffles vorwärts passierst du die Person vor dir (via rechte Schulter). Mit dem Shuffle nach der Drehung passiert das gleiche nochmals.

**SHUFFLE FORWARDS, KICKBALL CHANGE, MONTEREY TURN**

- 1 + 2 LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
- 3 + 4 RF nach vorne kicken, RF neben LF absetzen, LF Schritt am Platz
- 5, 6 RF Schritt nach rechts und ½ Rechtsdrehung auf dem LF & RF zum LF heransetzen
- 7, 8 Linke Fußspitze links auf tippen und LF neben RF absetzen

**RIGHT CHASSE, ROCK BACK, LEFT VINE**

- 1 + 2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
- 3, 4 LF Schritt zurück (RF etwas anheben) und Gewicht vor auf RF
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auf tippen

Du hast jetzt einen neuen Partner beim Wiederbeginn. Nach dem 2. Durchgang sollst du den ursprünglichen Platz wieder erreichen und dem alten Partner gegenüberstehen.

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de

01.05.2002