



Bring Me Down

48 count / 4-wall / Intermediate,
Line Dance or Contra Line Dance

Choreographie:

?

Musik:

All You Ever Do Is Bring Me Down by The Mavericks

1-8 **Stomp R, Kick R, Shuffle Back R, L, R, Stomp L, Kick L, Shuffle Back L, R, L**

- 1, 2 Mit RF stampfen, RF Kick nach vorn
- 3&4 RF Schritt zurück, LF nachziehen, RF Schritt zurück
- 5, 6 Mit LF stampfen, LF Kick nach vorn
- 7&8 LF Schritt zurück, RF nachziehen, LF Schritt zurück

-

9-16 **Vine R, Touch, Vine L, Touch**

- 1, 2 RF Schritt nach rechts, LF hinter rechtem kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben RF Boden berühren
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter linkem kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links, mit rechter Fussspitze neben LF Boden berühren

-

17-24 **Stroll R, Tap L, Stroll L, Tap R**

- 1, 2 RF diagonal nach rechts vorn, LF hinter RF nachziehen
- 3, 4 RF diagonal nach rechts vorn, mit linker Fussspitze neben RF Boden berühren
- 5, 6 LF diagonal nach links vorn, RF hinter LF nachziehen
- 7, 8 LF diagonal nach links vorn, mit rechter Fussspitze neben LF Boden berühren

-

25-32 **Three Step Turn R, Touch L, 1/2 Turning Vine L, Touch R**

- 1, 2 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, 1/4-Drehung rechts und LF Schritt nach links
- 3, 4 Auf LF 1/2-Drehung rechts und RF Schritt nach rechts, mit linker Fussspitze neben RF Boden berühren
- 5, 6 LF Schritt nach links, RF hinter linkem kreuzen
- 7, 8 LF mit 1/4-Drehung links Schritt nach links, 1/4-Drehung links und mit rechter Fussspitze neben LF Boden berühren

-

33-40

Point R, Step R, Point L, Step L, Point R, Step R, Point L, Step L

- 1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, RF Schritt nach vorn
- 3, 4 Linke Fussspitze nach links, LF Schritt nach vorn
- 5, 6 Rechte Fussspitze nach rechts, RF Schritt nach vorn
- 7, 8 Linke Fussspitze nach links, LF Schritt nach vorn

-

41-48 **Monteray Turn, Shuffle R, Stomp Forward L, Clap**

- 1, 2 Rechte Fussspitze nach rechts, 1/2-Drehung rechts und RF neben linken stellen

- 3, 4 Linke Fussspitze nach links, LF neben rechten stellen
- 5, 6 RF Schritt nach rechts, LF nachziehen, RF Schritt nach rechts
- 7, 8 LF nach vorne stampfen, klatschen (bei Contra-Version mit Partner vis-à-vis zusammenklatschen)

-

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de