



Bread And Butter

32 count / 4-wall /

Choreographie:

Roz Morgan

Musik:

Shortenin' Bread by

Tractors

Lindy (side shuffle, rock step) r + l

- 1+2 Cha-Cha nach rechts (r - l - r)
- 3 LF Schritt zurück, RF etwas anheben
- 4 Gewicht zurück auf den RF
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

Forward shuffle, ½ pivot, shuffle turning ½ r, rock step

- 1+2 Cha-Cha nach vorn (r - l - r)
- 3 LF Schritt nach vorn
- 4 ½ Rechtsdrehung auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF
- 5+6 Cha-Cha nach vorn (l - r - l), dabei ½ Rechtsdrehung ausführen
- 7 RF Schritt zurück, LF etwas anheben
- 8 Gewicht zurück auf den LF

Vine r 2, shuffle turning ¼ r, rock step, shuffle turning ½ l

- 1 RF Schritt nach rechts
- 2 LF hinter dem RF kreuzen
- 3+4 Cha-Cha auf der Stelle (r - l - r), dabei ¼ Rechtsdrehung
- 5 LF Schritt nach vorn, RF etwas anheben
- 6 Gewicht zurück auf den RF
- 7+8 Cha-Cha auf der Stelle (l - r - l), dabei ½ Linksdrehung

Heel tap - toe touches, Monterey turn

- 1 Rechte Hacke vorn auftippen
- 2 RF an LF heransetzen
- 3 Linke Fußspitze links auftippen
- 4 LF an RF heransetzen
- 5 Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 6 ½ Rechtsdrehung auf dem linken Ballen und RF an LF heransetzen
- 7 Linke Fußspitze links auftippen
- 8 LF an RF heransetzen

-

Tanz beginnt wieder von vorne

-

www.bald-eagle.de