

## Baby Cha

Choreographie: Kate Sala

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance

**Musik:** **Baby Confess** von Leland Martin

### **Cross rock, shuffle in place, cross, ¼ turn l, coaster step**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Cha Cha auf der Stelle (r - l - r)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### **Cross, point, shuffle forward, rocking chair**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3&4 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### **Step, pivot ½ l, shuffle forward, weave r with ¼ turn r**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
- 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### **Step, pivot ½ r, step, pivot ¼ r, cross rock, shuffle in place**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha Cha auf der Stelle (l - r - l)

### **Wiederholung bis zum Ende**