

Action

Choreographie: Darren "Daz" Bailey

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: **A Little Less Talk And A Lot More Action** von Toby Keith

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Back 2, sailor shuffle turning ½ l, step, pivot ½ l, kick-ball-side

- 1-2 2 Schritte nach hinten (l - r)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
7&8 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Hitch-stomp side, heel bounces with snaps, hip sways

- &1 Rechtes Knie anheben und rechten Fuß rechts aufstampfen
2-4 Rechte Hacke 3x anheben und senken, dabei mit rechts ebenfalls 3x schnippen
5-8 Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen (oder so etwas Ähnliches)

Behind, side, crossing shuffle, side rock, crossing shuffle

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten herangleiten lassen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken herangleiten lassen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

¼ turn r, point, cross, point, cross, back, ¼ turn r, kick

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß nach vorn kicken

Wiederholung bis zum Ende