

## A Cowboy And A Dancer

Choreographie: Peter Metelnick & Alison Biggs

**Beschreibung:** 64 count, 2 wall, intermediate line dance  
**Musik:** A Cowboy And A Dancer von Tracy Byrd

### Side rock, ¼ turn l & side rock, rock forward, ½ turn r & shuffle forward

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben (9 Uhr) - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 7&8 ½ Drehung rechts herum und Cha Cha nach vorn (r - l - r) (3 Uhr)

### Rock forward, coaster point, cross, point l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auftippen  
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen  
 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen

### Rock forward, ¼ turn l & chassé l, cross, ¼ turn r, ¼ turn r, cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links  
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit links (3 Uhr)  
 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen

### Side rock, sailor shuffle, ¼ turn l & coaster step, skate 2

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt zurück mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
 7-8 2 Schritte nach vorn, dabei jeweils die Hacken nach innen drehen (r + l)

### Step, touch behind, shuffle back, ¼ turn r & side, touch, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen  
 3&4 Cha Cha zurück (l - r - l)  
 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auftippen  
 7&8 Cha Cha nach vorn (l - r - l)

### Rock forward, coaster cross, side rock, behind-¼ turn r-step

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
 3&4 Schritt zurück mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen  
 5-6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und 2 kleine Schritte nach vorn (r - l) (9 Uhr)  
 Ende: Bis Takt 6 tanzen, dann:  
 7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr)  
 9-10 Schritt nach rechts mit rechts - Halten

### Step, touch behind, shuffle back, ¼ turn r & side, touch, shuffle forward

- 1-8 wie Schrittfolge 5 (12 Uhr)

### Step, pivot ½ l, shuffle forward, rock forward, coaster cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem linken Fuß (6 Uhr)  
 3&4 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
 7&8 Schritt zurück mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen